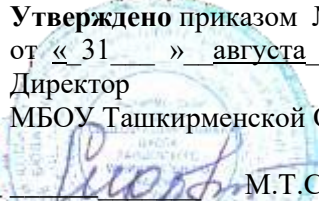


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Ташкирменская основная общеобразовательная школа  
Лаишевского муниципального района Республики Татарстан

<b>Рассмотрено</b> на заседании ШМО Протокол № <u>1</u> от <u>28</u> » <u>августа</u> <u>2021</u> г. _____ И.В.Сидорова	<b>Согласовано с ЗДУР</b> МБОУ Ташкирменской ООШ _____ Х.Д.Шишкова	<b>Утверждено</b> приказом № <u>54</u> -од _ от « <u>31</u> » <u>августа</u> <u>2021</u> г Директор МБОУ Ташкирменской ООШ  _____ М.Т.Сидорова
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету «Русский язык»**  
**5-9 классы**  
**Базовый уровень**

## **Пояснительная записка.**

### **Статус программы**

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;
2. Приказа Минобрнауки России от 31.03.2014 N 253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"
3. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Ташкирменской ООШ Лаишевского МР РТ.

Данная программа является рабочей программой по предмету «Русский язык» в 5-9 классах базового уровня.

Программа составлена к учебникам по русскому языку:

- 5-6 класс, авторы: Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова, Л.Т.Григорян, И.И.Кулибаба, Н.В.Ладыженская.
- 7 класс, авторы: Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова, Л.Т.Григорян, И.И.Кулибаба, Н.В.Ладыженская, А.Д.Дейкина.
- 8 класс, авторы: Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова.
- 9 класс, авторы: С.Г.Бархударов и др.

### **Место учебного предмета, курса в базисном учебном плане и учебном плане МБОУ Ташкирменской ООШ**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме 735 часов. В том числе: в 5 классе – 175 часов, в 6 классе – 210 часов, в 7 классе – 140 часов, в 8 классе – 105 часов, в 9 классе – 105 часов.

Учебный план МБОУ Ташкирменской ООШ предусматривает следующее распределение часов: в 5 классе – 175 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 210 часов (6 часа в неделю), в 7 классе – 140 часов (4 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю (34 рабочих недели).

На преподавание курса русского языка в 8 классе 35 часов выделено из школьного компонента (1 час в неделю) для расширения и углубленного изучения орфографических и пунктуационных навыков, развития орфографической и пунктуационной зоркости, удовлетворения познавательных интересов. Всего на изучение русского языка в 8 классе отводится 140 часов (4 часа в неделю).

### **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования. Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

**Лингвистическая (языковедческая) компетенция** – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национальнокультурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

## **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

## **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

## **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.**

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

## **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические).

Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.

Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения

простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.

Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

## **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.**

### **Язык и культура**

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

### **Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык», в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на изучение каждого раздела**

№ п/п	Содержание темы, раздела	5кл	6кл	7кл	8кл	9кл
1	Введение			1	1	1
	Язык. Речь. Общение	3	3			
2	Повторение пройденного	22	13	10	9	12
3	Синтаксис. Пунктуация.	36			6	

	<b>Культура речи.</b>					
<b>4</b>	<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи</b>	<b>14</b>				
<b>5</b>	<b>Лексика. Культура речи</b>	<b>13</b>	<b>11</b>			
<b>6</b>	<b>Морфемика. Орфография. Культура речи</b>	<b>24</b>				
<b>7</b>	<b>Текст</b>		<b>7</b>			
<b>8</b>	<b>Фразеология. Культура речи</b>		<b>4</b>			
<b>9</b>	<b>Словообразование. Орфография. Культура речи</b>		<b>30</b>			
<b>10</b>	<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>	<b>53</b>	<b>123</b>	<b>115</b>		
10.1	<i>Имя существительное</i>	22	23			
10.2	<i>Имя прилагательное</i>	11	30			
10.3	<i>Имя числительное</i>		17			
10.4	<i>Местоимение</i>		25			
10.5	<i>Глагол</i>	20	28			
10.6	<i>Причастие</i>			34		
10.7	<i>Деепричастие</i>			12		
10.8	<i>Наречие</i>			24		
10.9	<i>Категория состояния</i>			5		
10.11	<i>Предлог</i>			8		
10.12	<i>Союз</i>			16		
10.13	<i>Частица</i>			14		
10.14	<i>Междометие</i>			2		
<b>11</b>	<b>Словосочетание</b>				<b>6</b>	
<b>12</b>	<b>Простое предложение.</b>				<b>3</b>	
<b>13</b>	<b>Двусоставное предложение. Главные члены предложения</b>				<b>8</b>	
<b>14</b>	<b>Второстепенные члены предложения.</b>				<b>22</b>	
<b>15</b>	<b>Односоставные предложения.</b>				<b>15</b>	
<b>16</b>	<b>Однородные члены предложения.</b>				<b>18</b>	

17	Обособленные члены предложения.				18	
18	Слова, грамматически не связанные с членами предложения <i>Обращение, вводные и вставные конструкции, междометие.</i>				18	
19	<i>Чужая речь</i>				10	
20	Сложное предложение. Культура речи.					4
21	Сложносочиненные предложения					9
22	Сложноподчиненные предложения					30
23	Бессоюзные сложные предложения					10
24	Сложные предложения с различными видами связи					7
25	Повторение и систематизация изученного	9	17	12	11	18
	<b>ИТОГО:</b>	<b>175</b>	<b>210</b>	<b>140</b>	<b>140</b>	<b>102</b>

### 5 класс

№ п /п	Содержание темы, раздела	5кл	Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания
1	Введение		
	Язык. Речь. Общение	3	Формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации
2	Повторение пройденного	22	- воспитание у обучающихся патриотического чувства по отношению к родному языку, любви и интереса к нему и осознания его красоты, эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;  -установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя;
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	36	-использование воспитательных возможностей уроков через демонстрацию примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных



			ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроке ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.
4	<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи</b>	14	-побуждение школьников соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации, привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых явлений, инициирование их обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения.
5	<b>Лексика. Культура речи</b>	13	Овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся.
6	<b>Морфемика. Орфография. Культура речи</b>	24	
7	<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>	53	Формирование уважения к языку как носителю духовного начала в человеке, эталону добра, любви, сострадания; воздействие на внутренний мир, развивающий восприимчивость, эмоциональность, сознание и самосознание учащихся; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
	<i>Имя существительное</i>	22	-формирование уважения к языку как носителю духовного начала в человеке, эталону добра, любви, сострадания; воздействие на внутренний мир, развивающий восприимчивость, эмоциональность, сознание и самосознание учащихся; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;  -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают

			установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
	<i>Имя прилагательное</i>	<i>11</i>	- побуждение учащихся к осознанному, уважительному и доброжелательному отношению к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; - готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; - воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;
	<i>Глагол</i>	<i>20</i>	-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
<b>8</b>	<b>Повторение и систематизация изученного</b>	<b>9</b>	- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; -применение на уроках различных форм контроля знаний, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.
	<b>ИТОГО:</b>	<b>175</b>	

### 6 класс

№ п /п	Содержание темы	бкл	Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания
<b>1</b>	<b>Введение</b>		
	<b>Язык. Речь. Общение</b>	<b>3</b>	- воспитание у учащихся патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры
<b>2</b>	<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	<b>13</b>	- установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя;

3	Текст	7	-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
4	Лексика. Культура речи	11	- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися) принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
5	Фразеология. Культура речи	4	- обогащение словарного запаса с целью овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
6	Словообразование. Орфография. Культура речи	30	- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении;  - формирование умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности. - овладение лингвистическим материалом для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся  -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	123	
	<i>Имя существительное</i>	23	-побуждение учащихся к осознанному, уважительному и доброжелательному отношению к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. - готовность и способность вести диалог с

			<p>другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;</li> <li>- воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;</li> <li>- привлечение внимания обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности учащихся;</li> </ul>
	<i>Имя прилагательное</i>	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание личностных качеств, обеспечивающих успешность исполнительской деятельности учащихся, трудолюбия, исполнительности, добросовестности, ответственности, дисциплинированности, работоспособности, воображения, эмоциональности, уравновешенности, уверенности, убежденности, обученности;</li> <li>- формирование у обучающихся представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание учащимися национального своеобразия русского языка.</li> <li>- обогащение своего словарного запаса с целью использования в процессе коммуникации;</li> </ul>
	<i>Имя числительное</i>	17	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении;</li> <li>- включение в урок процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> </ul>
	<i>Местоимение</i>	25	<ul style="list-style-type: none"> <li>-применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.</li> <li>- формирование основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении;</li> </ul>
	<i>Глагол</i>	28	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управление учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их познавательную деятельность;</li> <li>- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими групповых и индивидуальных</li> </ul>

			исследовательских проектов; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
8	<b>Повторение и систематизация изученного</b>	<b>17</b>	- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; - инициирование возможности обучающихся приобрести навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
	<b>ИТОГО:</b>	<b>210</b>	

### 7 класс

№ п /п	Содержание темы	7кл	Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания
1	<b>Введение</b>	<b>1</b>	Усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе с целью совершенствование речевого развития обучающихся.
2	<b>Повторение изученного в 5-6 классах</b>	<b>6</b>	- формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству обучения в школе;
3	<b>Текст и стили речи</b>	<b>5</b>	
4	<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>	<b>115</b>	
	<i>Причастие</i>	<i>34</i>	- овладение лексическим материалом для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;  - управление учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их познавательную деятельность;  - инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими групповых и индивидуальных исследовательских проектов; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
	<i>Деепричастие</i>	<i>12</i>	- формирование у обучающихся межличностных

			отношений, гражданско-патриотического сознания, навыков самообразования и разностороннее развитие их творческих способностей;
	<i>Наречие</i>	24	-овладение русским языком, формирование умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет достижения обучающихся практически во все областях жизни, способствующих социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира;
	<i>Категория состояния</i>	5	-воспитание толерантности, чувства уважения друг к другу, взаимопомощи и взаимопонимания; - инициирование возможности обучающихся приобрести навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; -осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; -формирование социально значимого опыта сотрудничества и взаимопомощи;
	<i>Предлог</i>	8	-овладение русским языком, формирование умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет достижения обучающихся практически во все областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира;
	<i>Союз</i>	16	-овладение лингвистическим материалом для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
	<i>Частица</i>	14	- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, повышения речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;
	<i>Междометие</i>	2	- использование воспитательных возможностей содержания произведения через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
<b>4</b>	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах</b>	<b>12</b>	-обобщение изученного материала для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций
	<b>ИТОГО:</b>	<b>140</b>	

№ п /п	Содержание темы	8кл	Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания
1	Введение	1	Установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися просьб и требований учителя
2	Повторение изученного в 5-7 классах	9	- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся главным фактором национальной идентификации, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>			
3	Словосочетание	6	- формирование умения общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет достижения обучающихся почти во всех областях жизни, способствуют из социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира;
4	Простое предложение.	3	- использование воспитательных возможностей содержания произведения через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
5	Двусоставное предложение. Главные члены предложения	8	
6	Второстепенные члены предложения.	22	- установление отношений, способствующих привлечению внимания учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности, организация работы учащихся с получаемой на уроке информацией, инициирование её обсуждения, побуждение к высказыванию учащимися своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;
7	Односоставные предложения.	15	- побуждение учащихся к осознанному, уважительному и доброжелательному отношению к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.
8	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения.	18	<p>- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога</p> <p>- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися</p> <p>- привлечение внимания обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности учащихся</p> <p>- реализация воспитательных возможностей в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности;</p> <p>- побуждение учащихся к осознанному,</p>

			уважительному и доброжелательному отношению к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.
9	<b>Обособленные члены предложения.</b>	<b>18</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование способности и готовности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;</li> <li>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, приёмов, приёмов;</li> <li>- организация индивидуальных и групповых форм работы;</li> <li>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих эпизодов для чтения;</li> <li>- управление учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их познавательную деятельность;</li> <li>- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими групповых и индивидуальных исследовательских проектов;</li> </ul>
10	<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</b> <i>Обращение, вводные и вставные конструкции, междометие.</i>	<b>18</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- инициирование обсуждения ее в классе, высказывания своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</li> <li>- использование воспитательных возможностей содержания произведения через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих эпизодов для чтения, для обсуждения проблемных ситуаций в классе;</li> </ul>
	<i>Чужая речь</i>	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения вести диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа); вести полилог: беседа, обсуждение, дискуссия;</li> <li>- формирование основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении;</li> </ul>
11	<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>	<b>11</b>	- осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения;



			-инициирование и поддержка деятельности школьников в рамках реализации ими образовательных маршрутов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы; -применение на уроках различных форм контроля знаний, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.
	<b>ИТОГО:</b>	<b>140</b>	

### 9 класс

№ п /п	Содержание темы, раздела	9кл	Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>1</b>	-Воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка, овладение культурой межнационального общения;
<b>2</b>	<b>Повторение изученного в 5-8 классах</b>	<b>12</b>	-формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству обучения в школе;
<b>Синтаксис и пунктуация</b>			
<b>3</b>	<b>Сложное предложение. Культура речи.</b>	<b>4</b>	- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, моделировать свое речевое поведение в соответствии с задачами общения;  - создание условий для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования; - формирование умения общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации;
<b>4</b>	<b>Сложносочиненные предложения</b>	<b>9</b>	
<b>5</b>	<b>Сложноподчиненные предложения</b>	<b>30</b>	
<b>6</b>	<b>Бессоюзные сложные предложения</b>	<b>10</b>	
<b>7</b>	<b>Сложные предложения с различными видами связи</b>	<b>7</b>	- обогащение словарного запаса с целью овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий; - использование воспитательных возможностей содержания изучаемых произведений через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; - воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения; -формирование умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и

			регуляции своей деятельности.
8	<b>Общие сведения о языке</b>	8	-применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;
9	<b>Повторение и систематизация изученного</b>	18	-развитие готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; - установление отношений, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; организация работы учащихся с получаемой на уроке информацией, инициирование ее обсуждения, побуждение к высказываниям учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
	<b>ИТОГО:</b>	<b>102</b>	

### Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:** самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей; самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы; *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность; в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Средством формирования

регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:** самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*; *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным); *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; *пользоваться* словарями, справочниками; *осуществлять* анализ и синтез; *устанавливать* причинно-следственные связи; *строить* рассуждения. Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

**Коммуникативные УУД:** *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека; *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра; *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание; *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога; *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения; *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения; *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями; *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности; *задавать вопросы*.

**Предметными результатами изучения курса «Русский язык» в 5 классе является сформированность следующих умений:**

1. Обучающиеся должны **знать** определения основных изученных в 5 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К концу 5 класса обучающиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками**: разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) – синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов; разъяснять значения известных слов и правильно их употреблять; пользоваться орфографическими и толковыми словарями; соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии.

- Находить в словарях изученные орфограммы, находить и исправлять орфографические ошибки.
- Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе.

По пунктуации.

- Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По развитию речи.

- Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине.
- Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).
- Правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания.
- Грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи.
- Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.

**Предметными результатами изучения курса «Русский язык» в 6 классе является сформированность следующих умений:**

1. Учащиеся должны **знать** определения основных изученных в 6 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К концу 6 класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками**: производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 6 классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом; с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова; соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии.

- Находить в словарях изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.
- Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.

По пунктуации.

- Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По развитию речи.

- Составлять сложный план.
- Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа.
- Сбирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли.
- Описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению.
- Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).
- Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.
- Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

**Предметными результатами изучения курса «Русский язык» в 7 классе является сформированность следующих умений:**

1. Учащиеся должны **знать** определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К концу 7 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками: производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами; составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами; соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии.

- Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.
- Правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации.

- Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

По связной речи.

- Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы.
- Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда.
- Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся).
- Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

**Предметными результатами изучения курса «Русский язык» в 8 классе является сформированность следующих умений:**

1. Учащиеся должны **знать** определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками**: производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью; составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами, предложениями, обращениями; пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи; соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии.

- Находить в словарях изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.
- Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 8 классе.

По пунктуации.

- Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.
- Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях.
- Ставить тире в нужных случаях между подлежащими и сказуемыми.

По развитию речи.

- Определять тип и стиль текста.
- Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников.

- Писать сочинения-описания (сравнительная характеристика знакомых лиц; описание местности, памятника культуры или истории), сочинения-рассуждения на морально-этические темы.
- Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки.
- Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

**Предметными результатами изучения курса «Русский язык» в 9 классе является сформированность следующих умений:**

1 Учащиеся должны **знать** изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в IX классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2 К концу IX класса учащиеся должны **о в л а д е т ь** следующими **умениями и навыками**: производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический; составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста; определять стиль и тип текста; соблюдать все основные нормы литературного языка.

По пунктуации.

- Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в V—IX классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

По орфографии.

- Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов.
- Правильно писать изученные в V—IX классах слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи.

- Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента большой статьи).
- Писать сочинения публицистического характера.
- Писать заявление, автобиографию.
- Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте.
- Свободно и грамотно говорить на заданные темы.
- Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический,

официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к

определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

#### Выпускник научится:

– владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

– владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

– владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

– адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

– участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

– создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета

– анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

– использовать знание алфавита при поиске информации;

– различать значимые и незначимые единицы языка;

– проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

– классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

– членить слова на слоги и правильно их переносить;

– определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи
- междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.



## ***Речь и речевое общение.***

### Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

### Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом;
- публично представлять проект, реферат;
- публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

## ***Речевая деятельность***

### ***Аудирование.***

#### Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

#### Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

### ***Чтение.***

#### Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

- Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

### ***Говорение.***

#### **Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### ***Письмо.***

#### **Выпускник научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

### ***Текст.***

#### **Выпускник научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

### ***Функциональные разновидности языка.***

#### **Выпускник научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

### ***Общие сведения о языке.***

#### Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

### ***Фонетика и орфоэпия. Графика.***

#### Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### ***Морфемика и словообразование.***

#### Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

## *Лексикология и фразеология.*

### Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

### Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

## *Морфология.*

### Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

### Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

– извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### ***Синтаксис.***

#### Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### ***Правописание: орфография и пунктуация.***

#### Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

### ***Язык и культура.***

#### Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**1. Учебно-методическое обеспечение**

- 1) Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2010.
- 2) Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы. Пособие для учителей ОУ. М.: Просвещение, 2011.
- 3) Русский язык. Учебник для 5 кл. общеобразовательных учреждений/ Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. -М.: Просвещение, 2015.
- 4) Русский язык. Учебник для 6 кл. общеобразовательных учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская и др. -М.: Просвещение, 2016.
- 5) Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А., и др. Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М., Просвещение, 2017.
- 6) Русский язык. Учебник для 8 кл. общеобразовательных учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская и др. -М.: Просвещение, 2018.
- 7) Русский язык. Учебник для 9 кл. общеобразовательных учреждений/ С.Г.Бархударов и др. -М.: Просвещение, 2019)
- 8) Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 5 класс.- М.: ВАКО, 2011.
- 9) Рабочие программы по русскому языку. 5-11 классы. (по программам: М.Т.Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, А.И. Власенкова) — М.: Планета, 2011.
- 10) Г.В.Цветкова. Русский язык. 5 класс. Технологические карты уроков по учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. – Волгоград: Учитель, 2014
- 11) Скиргайло Т.О., Ахбарова Г.Х. Материалы к мониторингу качества знаний учащихся по русскому языку в 5 классе.- Казань: РИЦ, 2012
- 12) Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 6 класс.- М.: ВАКО, 2011.
- 13) Скиргайло Т.О., Ахбарова Г.Х. Материалы к мониторингу качества знаний учащихся по русскому языку в 6 классе.- Казань: РИЦ, 2012
- 14) Богданова, Г. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. – М.: Просвещение, 2014.
- 15) Поурочные разработки по русскому языку для 7 класса/ сост. Беляева О.В., Доценко О.А. М., Вако, 2009.
- 16) Поурочные планы по учебнику М.Т.Баранова/ сост. Колчанова С.С. Волгоград, Учитель, 2009.
- 17) Русский язык. 7 класс. Тематические тесты по программе М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской и др. / сост. Мальцева Л.И. Ростов-на-Дону, 2012
- 18) Тематические зачеты по русскому языку. 7 класс./ Малюшкин А.Б., Рогачева Е.Ю. М., Сфера, 2009.
- 19) Уроки русского языка с применением информационных технологий. 5-7 классы. Методическое пособие с электронным приложением. М.,Глобус, 2010.

- 20) Русский язык. Дидактические материалы. 7 класс/ сост. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. М., Экзамен, 2013.
- 21) Тестовые задания по русскому языку. 7 класс. /сост. Богданова Г.А. М., Просвещение, 2010
- 22) Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по русскому языку. 8 класс. М., 2007
- 23) Г.А. Богданова Уроки русского языка в 8 классе. Поурочное планирование. М., 2006.
- 24) Барова Е.С. Сборник диктантов по русскому языку для 8-9 классов. М.: Баласс, 2005
- 24) Бондалетов В.Д. Стилистика русского языка.
- 25) Скиргайло Т.О. Сочинения разных жанров. Казань. ИПКРО РТ, 2001.
- 26) Е.А. Полежаева Разноуровневые проверочные работы по русскому языку в 8 классе, 2003.
- 27) И.О. Родина Контрольные и проверочные работы в 8-9 классах, 2001.
- 28) Влодарская Е.А. Поурочные разработки по русскому языку, М., «Экзамен», 2008.
- 29) Скиргайло Т.О., Ахбарова Г.Х. Материалы к мониторингу качества знаний учащихся по русскому языку в 8 классе.- Казань: РИЦ, 2012.
- 30) Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 9 класс. М.: ВАКО, 2007
- 31) Л.А.Тропкина. Русский язык. Поурочные планы. -Волгоград, Учитель,2008.
- 32) Е.А. Полежаева Разноуровневые проверочные работы по русскому языку в 9 классе, 2003.
- 33) Земский А.М. и др. Русский язык. Синтаксис. -М.: Просвещение,1986
- 34) Л.Л. Касаткин, Л.П. Крысин. Русский язык. В 2-х частях. -М.: Просвещение, 1989
- 35) Д.Э.Розенталь. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация. - М.: Мир и Образование, 2009
- 36) Ахременкова Л.А. К пятёрке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором. 5,6,7,8,9 класс. Пособие для учащихся. -М.: Просвещение, 2006
- 37) Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 5,6,7,8,9 класс /Н.В.Егорова/-М.:ВАКО, 2018.
- 38) Русский язык. 6 класс: технологические карты уроков по учебнику М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Л.А.Тростенцовой. О.В. Чермашенцева. - Волгоград.: Учитель, 2017.
- 39) Контрольно-диагностические материалы для формирования и оценки учебных действий на уроках русского языка в 5 классе. О.В.Волкова.- Казань.: РИЦ «Школа», 2015.

## **2. Информационные средства**

- 1) Материалы с сайта газеты «Первое сентября. Русский язык», с сайтов Учительский портал», «Завуч. Инфо», «Архив учебных программ и презентаций RusEdu», «Открытый класс (сетевые образовательные сообщества)», «Rro Школу. Ru», «Педсовет.ру», «Педагогический мир», «Капканы ЕГЭ и ОГЭ», «По уши в ОГЭ»
- 2) <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).
- 3) <http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).

## **3. Технические средства обучения**

- 1) мультимедийный компьютер;
- 2) мультимедиапроектор;
- 3) экран (на штативе или навесной).



## Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по учебному курсу (предмету)

Оценочные материалы по русскому языку «Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объем различных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

1) знание полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

Для оценивания предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» определено четыре уровня достижений учащихся, соответствующих отметкам от «5» до «2».

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует оценка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:

- повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);

- высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области. Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю. Для описания подготовки обучающихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить также два уровня:

- пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»)

### **1. Оценка устных ответов**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

*Высокий уровень.* Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

*Повышенный уровень.* Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

*Базовый уровень.* Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

*Пониженный уровень.* Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Данная оценка отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## **2. Оценка диктантов, контрольных работ.**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается:

- для V класса — 90— 100 слов,
- для VI класса - 100- 110,
- для VII - 110-120, для VIII - 120-150,
- для IX класса — 150—170 слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

- для V класса — 15-20,
- для VI класса - 20-25, для VII класса - 25-30,
- для VIII класса - 30 - 35,
- для IX классов - 35 - 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3

случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках). В диктантах должно быть:

в V классе — не более 5 слов,

в VI—VII классах - не более 7 слов,

в VIII-IX классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различения *не я ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, вообще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной оценкой.

*Высокий уровень.* Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

*Повышенный уровень.* Отметка «4» ставится, если ученик допустил 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки, или 1 орфографическую и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Базовый уровень. Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

В пятом классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

*Пониженный уровень.* Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

*Высокий уровень.* Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

*Повышенный уровень.* Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее трёх четвертей заданий.

*Базовый уровень.* Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

*Пониженный уровень.* Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант. При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

*Высокий уровень.* Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

*Повышенный уровень.* Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки

*Базовый уровень.* Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

*Пониженный уровень.* Отметка «2» ставится за работу, в которой допущено до 7 ошибок.

### **3. Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V—IX-XI классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для *подробного изложения*:

в V классе -100-150 слов,

в VI классе - 150-200,

в VII классе - 200-250,

в VIII классе - 250-350,

в IX классе - 350- 450слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:

в V классе- 0,5-1,0 страницы,

в VI классе - 1.0-1.5,

в VII классе - 1,5- 2,0,

в VIII классе - 2,0-3,0,

в IX классе -3.0-4,0 страницы.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли,

- полнота раскрытия темы,
- правильность фактического материала,
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи,
- стилевое единство и выразительность речи,
- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных, грамматических.

Отметка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</li> <li>2. Фактические ошибки отсутствуют.</li> <li>3. Содержание излагается последовательно.</li> <li>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</li> <li>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</li> </ol> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.</p>
«4»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</li> <li>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</li> <li>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</li> <li>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</li> <li>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</li> </ol> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>

	4 речевых недочетов.	
«3»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</li> <li>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</li> <li>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</li> <li>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</li> <li>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</li> </ol> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.
«2»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа не соответствует теме.</li> <li>2. Допущено много фактических неточностей.</li> <li>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</li> <li>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</li> <li>5. Нарушено стилевое единство текста.</li> </ol> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на 1 балл.

2. Если объём сочинения в полтора - два раза больше указанного в нормах оценки, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

#### **4. Оценка обучающих работ**

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объём работы;
- 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **5. Оценка выполнения тестовых заданий**

80% от максимальной суммы баллов - «5»

60-80% - «4»

40-60% - «3»

0-40% - «2»

*Высокий уровень.* Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

*Повышенный уровень.* Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее трёх четвертей заданий.

*Базовый уровень.* Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

*Пониженный уровень.* Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

#### **6. Оценка проверочных (диагностических) работ**

За верное выполнение 1 задания учащемуся выставляется 1 балл.

За неверный ответ - 0 баллов.

Максимальное количество баллов -18, они переводятся в оценку по пятибалльной системе при помощи специальной шкалы пересчета:

Количество набранных баллов	Оценка по пятибалльной системе
0-9	«2» пониженный уровень
10-12	«3» базовый уровень
13-15	«4» повышенный уровень
16-18	«5» высокий уровень